Консультация для родителей

«Игра в режимных моментах»

Игра – это не пустая забава, а очень важный вид деятельности для маленького человека. В игре по-настоящему работают воображение, память, мышление, речь. Для ребенка игра наиболее доступный способ познания мира с его разнообразием свойств.
Игра – доступная, привлекательная и органичная для ребенка деятельность. Она способствует сохранению его душевного равновесия, дает ощущение психического комфорта, доставляет радость и удовольствие.
В.А.Сухомлинский считал сказки, песенки, потешки независимым средством пробуждения познавательной активности, самостоятельности, индивидуальности.

Жизнь малыша это в первую очередь питание, сон, прогулка, гигиенические процедуры. Поэтому для детей можно и нужно использовать потешки, прибаутки, колыбельные песни в режимных моментах.

Игры в режимных моментах
Начинаем наш урок.
Это что стоит? Горшок.
Раз, два, три, четыре, пять,
Будем мы штаны снимать!
Приседаем аккуратно
Знают все детишки:
Очень неприятно,
Писаться в штанишки!
Мы все сделаем как надо,
Будем все мы очень рады.

****

Точка, точка (Показываем на глазки),
Два крючочка(проводим по бровкам),
Носик, ротик.(показываем),
Оборотик (Обводим личико),
Огуречик(круговые движения по животику),
Вот и вышел человечек(поднимаем руки вверх)

Во время утренней гимнастики

Каждый день по утрам
Делаем зарядку
Очень нравиться нам делать по порядку:
Весело шагать,
Руки поднимать,
Приседать и вставать,
Прыгать и скакать.

Во время умывания

Знаем, знаем да- да- да
Где тут прячется вода.
Открываю кран:
Выходи водица,
Мы пришли умыться.
****

Мы помоем глазки, мы помоем щечки
мы помоем ушки и ладошки.
Посмотрите крошки на свои ладошки!
Ах, какие ладошки! Чистые ладошки!

******

Кран, откройся! Нос, умойся!

Мойтесь сразу оба глаза
Мойтесь, ушки, мойся, шейка!
щечки мойтесь хорошенько!
Мойся, мойся, обливайся!
Полотенцем вытирайся!
******

Водичка, водичка,
Умой мое личико,
Чтоб глазки блестели,
Щечки краснели,
Чтоб смеялся роток и не кусался зубок!

Во время кормления

На плите сварилась каша,
Где большая ложка наша?
Бери ложку, бери хлеб,
И скорее за обед.
С аппетитом мы едим, Большими вырости хотим.

***

Кастрюля – хитруля. Нам кашу сварила.
Нам кашу сварила – платочком покрыла.
Платочком покрыла и ждет нас пождет.
Ждет нас пождет, кто первым придет?
потихоньку, помаленьку,
понемножку, не спеша,
ели мы с тобою кашу.
Правда, каша хороша?

При одевании

Наша Маша маленька, на ней шубка аленька.
Пушка бобровая, Маша чернобровая.
Кто в обновку нарядиться?
Дочурка баловница?

****

Раз, два, три, четыре, пять – собираемся гулять.
Завязали Катеньке шарфик полосатенький.
Давай будем одеваться!
Я- сама, я – сама,
Завяжи потуже шарф,
Будем делать снежный шар.
Я шар покачу!
Гулять хочу!

****

Вот сапожки, это с левой ножки,
Это с правой ножки,
Если дождик пойдет,
Наденем калошки!
Вот как хорошо!

При укладывании спать:
Спят котята на окошке,
Спят собаки на дорожке,
Спят козлята на лугу
Солнце рыжее в стогу.
Спи, Валюша , ты устала,
Песню я начну с начала.

****

Баю- баюшки – баю, не ложися на крою,
Иди, котик, ночевать – будешь деточку качать.
Котик брысь! На кроватку не ложись
Уходи к речке погулять, не мешай – ка деткам спать!

Баю- баюшки –баю

Да кому же я пою?
Рыбка спать ушла на дно,
Детки спят уже давно.

Причесывание волос

Уж я косу заплету,
Я плету, плету, плету,
Приговариваю:
Ты расти, расти коса
Всему городу краса.

****

Расти коса до пояса,
Не вырони ни волоса.
Расти коса до пят-
Все волосики в ряд,
Расти коса не путайся-
Маму, дочка слушайся.

Таким образом, используя фольклор в режимных моментах, позволяет развивать в ребенке творческую индивидуальность, эстетическое отношение к художественному слову, вводя ребенка в мир чувств и эмоциональных открытий.