Подготовила:учитель-логопед, Десятова В.А.

«Роль игры в формировании звукопроизношения ребёнка»

Наибольшее беспокойство вызывает звукопроизношение детей, так как это наиболее заметный дефект. Окружающие, в том числе сверстники, не заметят ограниченность словарного запаса или особенности грамматического строя речи, а вот неправильное произношение - как на ладошке.

Здесь на помощь следует призвать ***игровую деятельность*** *– чрезвычайно важную сторону в жизни ребенка. Доказано, что игры богаты своими диагностическими возможностями, накопленный материал указывает на то, что игра – основной вид деятельности ребенка-дошкольника, одна из характерных закономерностей детского развития.*

Игра как форма деятельности способствует гармоничному развитию у него психических процессов, личностных качеств, интеллекта.

Онтогенез звукопроизношения (Гвоздев А.Н., Хватцев М.Е., Красногорский Н.И., Карпова С.Н., Сохин Ф.А.)

Формирование звукопроизношения имеет свою строгую структуру, свои этапы:

1-2 года Гласные: а, о, у, э, и**,** Согласные: п, м, б, к, г, х

1) Пропуск согласных при стечении

2) Добавление гласных между согласными при стечении и в конце слов

3) Уподобление – трудные согласные заменяются на более простые согласные, находящиеся в этом же слове

4) Смягчение согласных

5) Замены

6) Перестановка

2-3 года Гласные: ы, у, я, Согласные: ф, в, т, д, н, к, г, х, й

Те же, но в меньшем количестве

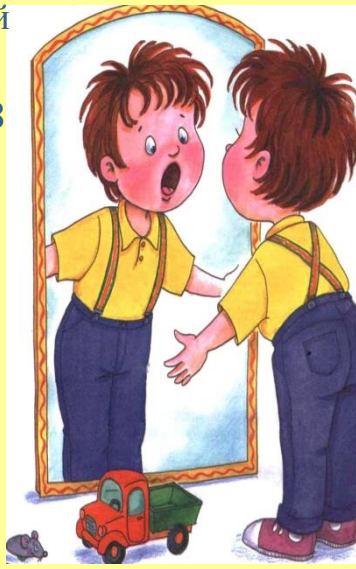
3-4 года Свистящие звуки начинают формироваться: С, З

Те же, но в меньшем количестве

4-5 лет Шипящи: ш, ж, ч, щ

1) Замены наиболее сложных согласных

5-6 лет Появляются: р, л



Каким же требованиям должна отвечать игра?

Во- первых, она должна соответствовать возрастным индивидуальным особенностям детей.

Во-вторых, ее структура и содержание должны постепенно усложняться.

В –третьих в игре должны быть задействованы как можно больше анализаторов : тактильный, вкусовой, обонятельный, зрительный, слуховой, двигательный.

Такие игры, как правило, имеют более высокую результативность, запоминаются надолго и вызывают стойкий интерес.

Виды игр, способствующих формированию правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционная гимнастика.

2.Пальчиковые игры являются одними из самых важных в развитии ребенка. Благодаря им дети быстрее знакомятся с окружающим миром, учатся писать и рисовать, осваивают азы математики, обучаясь счету, осознают понятия «выше», «ниже», «сверху», «снизу», «справа», «слева».

3. Игры на развитие фонематического слуха.

4.Чистоговорки и скороговорки.

5. Дидактические игры. Развивающие (дидактические) игры помогают детям с помощью взрослого или самостоятельно развивать свои интеллектуальные и творческие способности, а также уже имеющиеся коммуникативные навыки

6. Подвижные игры. У детей огромное количество энергии, им необходимо постоянно двигаться.

Игры, направленные на формирование правильного звукопроизношения:

1. Игра «Солнышко».

Цель: автоматизация звуков в словах, словосочетаниях, предложениях и связной речи.

Материал: солнце, лучи солнца.

Ход игры: Ребёнок повторяет заданные слова, словосочетания, предложения и прикрепляет по одному лучу.

2. Игра «Дары леса».

Цель: дифференциация звуков «К», «Т» в словах, словосочетаниях, предложениях и связной речи.

Материал: лесная поляна, грибы, желуди.

Ход игры: Ребенок повторяет заданное слово, определяет какой звук в этом слове «К», «Т», если звук «К» берёт гриб, а если звук «Т» берёт желудь.

3. Игра «Цветик – семи цветик».

Цель: автоматизация звуков в словах, словосочетаниях, предложениях и связной речи.

Материал: лепестки цветка, сердцевина.

Ход игры: Ребёнок повторяет заданное слово, берет лепесток и начинает собирать цветок. Игра продолжается до тех пор, пока у каждого не получится цветок.

4. Игра «Магазин».

Цель: автоматизация звука «К» в словах, классификация картинок по группам.

Материал: картинки, стеллаж с полками.

Ход игры: Ребенку предлагается назвать картинки и разложить их по группам и назвать каждую группу.

5. Игра «Волшебные цепочки».

Цель: автоматизация звука «К» в словах, классификация картинок по группам.

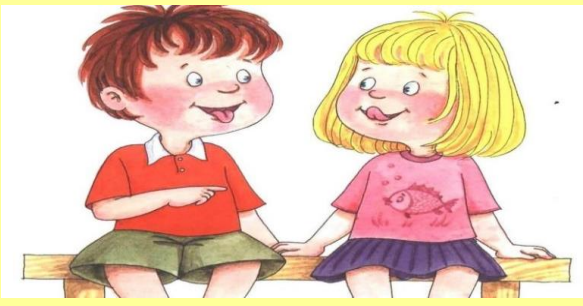
Материал: картинки.

Ход игры: Ребенок называет картинки выкладывает их в одну цепочку, а после того как ребёнок выложил все картинки родитель просит объединить картинки в несколько групп.

6. Игра «Какой звук спрятался в словах?».

Цель: дифференциация звуков «К», «Т» в словах.

Материал: картинки, буквы К и Т.

Ход занятия: Ребёнок берет, называет картинку и определяет, какой звук встречается в этом слове «К» или «Т» и кладет картинку в соответствующую колонку к букве К или Т.

Таким образом, использование игровых приёмов при формировании навыков звукопроизношения способствует не только устранению дефектов звукопроизношения, но и развитию слухового и зрительного внимания, памяти, фонематического восприятия, логического мышления, расширяет лексический запас ребёнка, его знания и представления об окружающем мире.