Подготовила: учитель-логопед, Десятова В.А.

Игры для развития фонематического слуха у детей

Понятие фонематического слуха.

Итак, фонематический слух — это способность различать и узнавать звуки в речи. Ребенок с нормально развитым фонематическим слухом будет иметь способность анализировать и синтезировать речевые звуки.

Неспособность развитие фонематического слуха детей 2-3 лет запоминать и повторять услышанное свидетельствует о том, что у ребенка не до конца сформировано речевое звукоразличение, то есть он не слышит слова и звуки так, как они произносятся взрослыми. В итоге нет ничего удивительного в том, что малыши 2-3 лет неспособны правильно воспринимать слова, а впоследствии также неспособны правильно их воспроизводить.

Обычно дети коверкают слова, но не настолько, чтобы их нельзя было узнать. Особенно развитие фонематического слуха детей 2-3 лет очевидной недоразвитость фонематического слуха станет заметной при поступлении ребенка в школу, пусть и раннего развития, где необходимо будет изучать азы письма. Именно поэтому при первых признаках нарушения фонематического слуха у ребенка следует уделить внимание его развитию в раннем возрасте — в 2-3 года, когда упражнения и занятия действительно будут иметь эффект.

Развитие неречевого слуха

1. Жмурки. Ребёнок с завязанными глазами двигается в направлении звуковых сигналов (хлопки, бубен).

2. Угадай, что звучит. 1) Бубен, маракасы, бумага, погремушка, дудочка, пакет, книга 2) Стучать по предметам из стекла, дерева, пластмассы, резины. Ребёнок угадывает предмет, в более старшем возрасте — материал.3) Коробочки с песком, крупой, горохом, скрепками, пуговицами, бумажными шариками. Найти пары одинаково звучащих коробочек.

3. Угадай, кто стучится. В домик пришли гости. Каждый из них стучится по-разному: заяц 1 раз, медвежонок 2 раза, собачка 3 раза, а ёжик 4 раза. По стуку нужно догадаться, кто пришёл.

4. Угадай, кто говорит. Прочитать сказку три медведя (теремок) на разные голоса, а затем ребёнок угадывает, чьим голосом говорит взрослый. Поменяться ролями.

5. Угадай, чья песенка.Машина едет ж-ж-ж, водичка льётся с-с-с, ветер дует ш-ш-ш, комар звенит з-з-з, лошадка цокает копытцами ц-ц-ц, кошка мурчит р-р-р.

6. Высоко – низко. На высоких звуках металлофона ребёнок идёт по кругу на носочках, на низких звуках – приседает.

7. Быстро – медленно. На быстрых хлопках ребёнок бежит по кругу, на медленных – идёт медленно.

8. Громко – тихо. На громких хлопках (или чтении стиха) ребёнок прыгает, на тихих — идёт.

9. Морзянка. Повторять за мамой простой ритм ладошками.

Игры для развития фонематического слуха.

«Флажки». Ребенку предлагают взять в руки два флажка разных цветов, например красный и желтый. Объясните крохе, что ему нужно будет поднять желтый флажок, как только он услышит правильно произнесенное слово, и красный, если слово было произнесено неправильно. Пример: собака-кобака-лобака-табака и пр.

Поиграть с малышом можно будет и с помощью картинок, развитие фонематического слуха детей 2-3 лет например, предложив ему хлопнуть в ладоши, как только он увидит на них слова, похожие по звучанию. Очень важно подбирать простые яркие картинки с названиями предметов, явлений и объектов, знакомых ребенку в возрасте 2-3 лет.

Также можно предложить крохе поиграть в учителя. Взрослый должен будет читать сказку или стихотворение, намеренно делая ошибки в словах. Ребенку нужно будет вслушаться в произносимую взрослым речь и поправить его, когда он ошибется – это поможет ускорить развитие его фонематического слуха.

Отличная игра, которую оценят все малыши без исключения, — в маленьких поэтов. Детям нужно будет предложить закончить начатые стихотворные строчки. Например: «волк в густом лесу вдруг увидел…» (лису). Если ребенок будет с легкостью подбирать смысловые рифмы, со временем ему можно предложить сочинить короткий стишок самостоятельно.

Также ребенку можно предложить повторить цепочку звуков с заменой одного согласного или гласного, с парными глухими и звонкими согласными, вместе с ним разучить чистоговорки и загадки.

Обратите внимание, что загадки для 2-3-летних детей обязательно должны быть простыми, с намеком на отгадку. В качестве загадок подойдут четверостишия, в которых можно пропускать отдельные слова. Необходимость подбора рифмованной отгадки будет способствовать развитию фонематического слуха детей.

Чтобы стимулировать развитие фонематического слуха, крохе также можно зачитывать потешки, в которых будут повторяться определенные слоги и сочетания.

Отличный вариант для развития слухового восприятия — это подвижные игры, в рамках которых малышу нужно будет быстро действовать, следуя инструкциям ведущего. Особенность таких игр — быстрое переключение с одного действия на другое в соответствии с речевой командой. Примеры таких игр ниже.

Подвижные игры для развития фонематического слуха

Игра «Кто первый». Цель этой игры — развитие слухового внимания и координации движений. В процессе игры в середине комнаты ставят один стул, вокруг которого будут бегать несколько малышей под музыку.развитие фонематического слуха детей 2 3 лет. Как только музыка кончится, один из малышей должен будет успеть занять стул.

Игра «Дождик». Так же как и предыдущая, игра стимулирует развитие речи, координации, слухового внимания. В ходе игры также устанавливают стулья – меньше, чем количество детей – после чего зачитывают стихотворение, заранее предупреждая малышей, на какой фразе нужно занять стул. Кто не успеет этого сделать, тот проиграет.