<u>МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР ДОМА</u>

Как правило, дети испытывают большую потребность в **музыкальных игрушках**. С помощью игрушечных **музыкальных инструментов музыка** проникает в быт семьи.

Как пользоваться такими **музыкальными игрушками**? Важно помнить, что с самого рождения необходимо как можно больше петь ребёнку. Так ребёнок получает первые **музыкальные впечатления**, значимость которых трудно переоценить. И так, взрослый, исполняя знакомые несложные для детей песенки, сопровождает их игрой на **музыкальном инструменте**. А ребёнок – слушает. Играйте в медленном темпе, чтобы ребёнок мог проследить за вашим исполнением. Затем ребёнок может присоединиться к вам и только потом – пытаться исполнить мелодию самостоятельно.

Дошкольники очень хорошо чувствуют эмоциональную выразительность **музыки**, наслаждаются ею, понимают красоту звуков. Поэтому необходимо способствовать развитию **музыкальных** способностей ребёнка ***(музыкальная память**, чувство ритма, и т. п.)* не только на **музыкальных занятиях**, но и с помощью **домашнего музицирования**.

Обогащайте слуховой опыт ребёнка нежными, ласкающими слух, приятными **музыкальными звуками**, извлекаемыми при помощи детских **музыкальных инструментов**, **музыкальных игрушек** *(колокольчики, бубенчики, деревянные кубики, маракасы, погремушки и др.)*. Обращайте внимание на то, как ребёнок реагирует на разные звуки. Радость от прослушивания **музыкального** произведения выражается не только в эмоциях, но и в элементарных танцевальных движениях. Это один из первых показателей эмоциональной отзывчивости ребёнка на **музыку**.

Можно петь и играть тихо или громко. Можно исполнить песню высоким голосом или низким, ритмично, как марш, или плавно, как вальс. Одна и та же песенка способна быть грустной или весёлой. А правильно подобранный инструмент, сопровождающий пение, усилит интонационную окраску песенки.

Легко изготовить звучащие игрушки самостоятельно. Для этого возьмите пустые пластиковые флаконы из – под шампуня или крема, наполните их фасолью, горохом, манной крупой, крупной солью или мелкими камешками. Крышки бутылочек следует завинтить или посадить на безопасный *(нетоксичный)* клей. Получаются интересные и занимательные игрушки, которые обогащают слуховой опыт малыша.Для этих же целей подойдут любые звучащие предметы: крышки от небольших кастрюлек, деревянные и металлические ложки, палочки.

Необходимо покупать ребёнку звучащие игрушки, **музыкальные мячи**, каталки, молоточки и др. При покупке обратите внимание на качество издаваемого игрушкой звука, его мелодику. Он должен не раздражать, а ласкать слух.