30.04.2020 г.

«Учимся рисовать играя» *(учимся рисовать карандашом)*

Рисование карандашом помогает детям:

стимулировать мелкую моторику;

развивать речь;

правильно формулировать мысли, складывать их в предложения;

самовыражаться;

самоутверждаться;

развивать творческий подход;

развивать внимательность, усидчивость, трудолюбие.

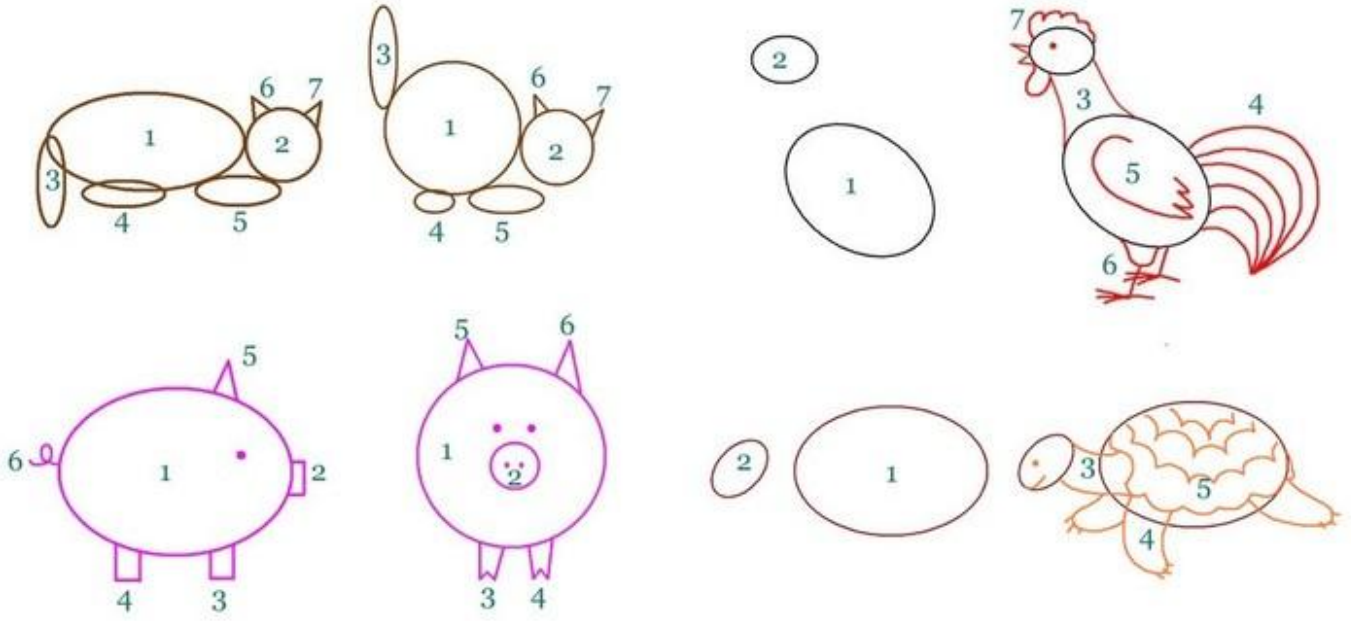
Кроме прочего, рисование карандашом способно: подарить положительные эмоций; укрепить запоминание материала; подать сигнал родителям об имеющихся у ребенка комплексах и проблемах; побороть боязнь начинать работу «с нуля»; заложить основы эстетического восприятия.

Первые уроки рисования для детей рассчитаны на помощь взрослых. Помогите малышу правильно взять карандаш, поддержите его ручку, проводя самые первые линии. Маленький художник должен лучше почувствовать силу, с которой нужно надавливать, чтобы получить линию правильной толщины. Затем позвольте ему самому нарисовать простые отрезки в разных направлениях. После вы можете перейти к несложным фигурам, таким как круг, прямоугольник и т.д.

Постепенно навыки рисования у ребенка будут закрепляться, он сможет придумывать более сложные сюжеты сам, фантазировать и воплощать свои фантазии на бумаге. Но начинать с малышом нужно с самых простых предметов или хорошо знакомых ему персонажей. Покупая всё необходимое, обратите внимание, что для первых занятий юному художнику понадобится толстый мягкий грифель, который оставляет яркий след практически без нажима.

Осваивайте фигуры!

Самое главное — это научить малыша рисовать геометрические фигуры, которые станут основами нужных изображений, независимо от того, будет ли это животное или человек.



«Рисуем ослика»

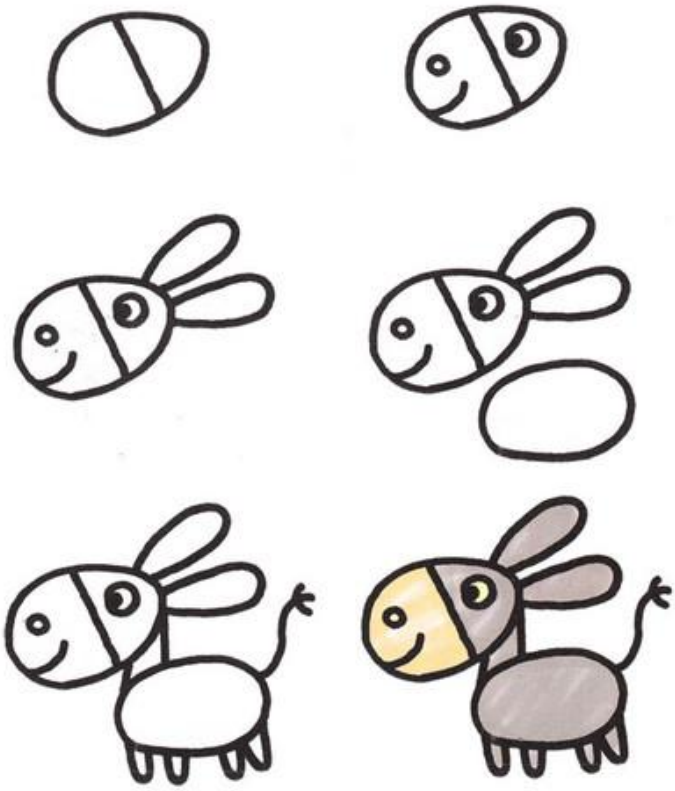
Изобразить на бумаге ослика тоже гораздо проще, чем вы думали.

Поэтапно выполняем следующие действия:

1. *Рисуем на бумаге простой овал, затем делим его линией на две части, в верхней из которых рисуем глаз ослика, а в нижней — ноздри и рот.*
2. *Теперь прикрепляем ослику ушки, прорисовывая на листе два «огурца». Чуть ниже головы изображаем еще один овал — это будет туловище ослика, которое мы соединим с головой двумя «шейными» линиями.*
3. *Теперь нужно добавить животному ноги, пририсовав их внизу туловища, и самый настоящий хвост, расположив его сбоку.*

Ослик телегу с сеном везет,
Солнце смеется, он песню поет:
- Груз очень вкусный везу я домой
Будем мы сыты с коровой зимой.
Целый стог сена я в хлев привезу
И угощу, неприменно, козу!
Жмурится ослик, и хвостиком бьет
Мушка жужжит, и идти не дает:
- Ослик, немножко меня прокати,
Очень устала, и сбилась с пути!
- Ладно садись, но не надо жужжать
Ушками мне очень трудно махать.
Мушка подсела поближе к ослу
И подхватила песенку ту:
- Груз, вместе с мушкой везем мы домой,
Будем с коровой мы сыты зимой.
Целый стог сена мы в хлев привезем
Мушку, козу, всех друзей позовем!

И. Глазкова



Ослик готов! Остается раскрасить его так, как подскажет фантазия!